

**PROTOKÓŁ XXI GMINNEGO KONKURSU WIELKANOCNEGO
NA PISANKĘ LUDOWĄ I PLASTYKĘ OBRZĘDOWĄ
Szerzyny, 04.04.2025 r.**

Powołane przez organizatora - Gminne Centrum Kultury i Czytelnictwa w Szerzynch Jury, do oceny prac zgłoszonych do XXI. gminnego Konkursu Wielkanocnego na Pisankę Ludową i Plastykę Obrzędową, biorąc pod uwagę następujące kryteria oceny – użyte materiały, sposoby zdobienia, dokładność i precyzyjność (stosownie do wieku uczestnika), zachowanie tradycji i zwyczajów, ogólny wyraz artystyczny, postanowiła przyznać:

KATEGORIA: DZIECI I MŁODZIEŻ

PLASTYKA OBRZĘDOWA /w tym: palmy, girlandy, kwiaty, pająki/

I MIEJSCA: Wojciech Kupczyk, Filip Pocheć, Julia Mitoraj, Julia Świądrych, Szymon Garbuliński, Milena Kosiek, Filip Zając

II MIEJSCA: Amelia Kogut, Antoni Kupczyk, Emilia Siwek, Weronika Juda,

III MIEJSCA: Jakub Urbanik, Marcel Zając, Anna Sowiźrał, Filip Sowiźrał,

WYRÓŻNIENIA: Błażej Dudek, Bartosz Godniak, Antonina Ryba, Wiktor Koziół,

KATEGORIA: DOROŚLI

PLASTYKA OBRZĘDOWA /w tym: palmy, girlandy, kwiaty, pająki/

I MIEJSCA: Janina Siwek, Justyna Bąk, Paulina Siwek, Danuta Sokulska, Zofia Kędzior, Renata Król, Sylwestra Małek, Jolanta Furman, Halina Pawlik, Adam Górka, Angelika Kogut, Zofia Kogut, Anna Zając, Magdalena Urbanik,

II MIEJSCA: Nie przyznano

III MIEJSCA: Nie przyznano

KATEGORIA: DZIECI I MŁODZIEŻ

- PISANKI TRADYCYJNE I WSPÓŁCZESNE:

I MIEJSCA: Wojciech Mikrut, Antoni Siwek, Anna Sokulska, Malwina Depczyńska, Maciej Ryba, Mikołaj Niedziela,

II MIEJSCA: Julia Dąbrowska, Emilia Siwek, Błażej Dudek, Szymon Garbuliński, Maja Niedziela, Eliza Kosowska, Roksana Kosiek, Patryk Kosiek,

III MIEJSCA: Jakub Górski, Franciszek Piechowicz, Julia Piechowicz

WYRÓŻNIENIA: Antoni Niziołek, Mikołaj Rutkowski, Lena Pietruszka, Oliwia Szynal, Bartosz Godniak, Lena Okarma, Antonina Ryba, Kornelia Pietruszka, Maksymilian Szynal, Martyna Ryba, Nina Okarma, Oliwia Bąk, Martyna Setlik, Iwona Piekarz, Maja Kapłon, Szymon Dąbrowski, Lena Kapłon, Mateusz Dąbrowski,

KATEGORIA: DOROŚLI - PISANKI TRADYCYJNE I WSPÓŁCZESNE:

I MIEJSCA: Stanisława Dłuska, Teresa Pilch, Adam Górka, Genowefa Gogola, Arkadiusz Górka, Teresa Lenart, Adrianna Górka, Gabriela Depczyńska, Sylwestra Małek Agnieszka Depczyńska, Joanna Wójcik, Grażyna Synakiewicz,

II MIEJSCA: Joanna Dąbrowska, Paulina Siwek, Justyna Ryba, Jolanta Kapłon, Zofia Ryznarska,

III MIEJSCA: nie przyznano,

STOJSKO WIELKANOCNE:

I MIEJSCA: Koło Rękodziela Artystycznego „Inspiracja” w Szerzynie,

II MIEJSCA: Klub Senior+ w Szerzynie,

III MIEJSCA: Dzienny Dom Seniora w Ołpinach

Osoby, którym nie przyznano miejsc i wyróżnień za wykonane prace otrzymają dyplomy za udział. Wszystkim uczestnikom konkursu dziękujemy za udział i gratulujemy wykonania ciekawych prac.

Jury oceniające prace prosi o zwracanie szczególnej uwagi i stosowanie się do informacji zawartych w regulaminie konkursowym oraz przede wszystkim, by do wykonania palm nie stosować drutu a sznurek naturalny, kleju na gorąco (ponieważ to plastik), gałązek tui (których przed laty nie było na naszym terenie) a bukszpan, czy barwinek, ozdobnych traw współczesnych a trawy z bagien i podmokłych terenów.

Podczas oceny prac Jury zwracało uwagę na nie samodzielnie wykonane kwiaty z bibuły i krepiny (w przypadku dzieci zbyt duża ingerencja osób dorosłych) oraz wzory kwiatów zastosowane w

palmach, zbyt skomplikowane dla dzieci. Ponadto stosowanie gotowych wyrobów pasmanteryjnych, typu koronka jest także niewskazane. Powyższe uwagi spowodowały obniżenie stopnia w zgłoszonych pracach.

Rozdanie nagród za zajęcie miejsc i wyróżnień odbędzie się w terminie podanym w najbliższym czasie.

Na tym protokół zakończono i podpisano.

Jury w składzie:

Adrianna Napiórkowska-Bek, etnolog i antropolog
kulturowy, kustosz Muzeum w Gorlicach,

Dorota Kisiel-Szynał - twórcza ludowy, regionalistka, plastyczka,
dekoratorka, laureatka wielu konkursów o tematyce rękodzielniczej i
ludowej,

Sylwia Solarz - instruktor kultury, plastyczka.

Dorota Kosowska – koordynator konkursu